

COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA
e relativi descrittori utilizzati dal Modello ministeriale per la certificazione di FINE CICLO

	Competenze chiave	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione (Sc.Secondaria di I grado)
1	Comunicazione nella lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività ed alla soluzione di problemi.
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.
7	Spirito di iniziativa	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

A seguire, indicatori differenziati per le singole competenze:

SCUOLA SECONDARIA: Osservazione periodica delle competenze trasversali (“Competenze chiave e di cittadinanza”) e relative annotazioni sul Registro elettronico

Livello	Indicatori ministeriali esplicativi PER LE COMPETENZE nn. 1, 2, 3 e 4	Indicatori esplicativi proposti PER LA COMPETENZA n. 5	Indicatori esplicativi proposti PER LA COMPETENZA n. 6	Indicatori esplicativi proposti PER LA COMPETENZA n. 7	Indicatori esplicativi proposti PER LA COMPETENZA n. 8
A – Avanzato	Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso di conoscenze e abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.	Utilizza conoscenze e abilità autonomamente e le elabora in modo critico e creativo, ricerca seleziona ed elabora nuove informazioni in modo critico, organizza e pianifica il proprio lavoro scegliendo il percorso più efficace; manifesta nei confronti dell’apprendimento un interesse significativo in tutti i contesti.	Si propone sempre in modo eccellente nel rispetto di sé, degli altri e di una convivenza civile e solidale; porta a termine il lavoro nei tempi assegnati con contributi costruttivi per il gruppo.	Intraprende percorsi personali per la realizzazione di un obiettivo individuando strategie e risorse; assume le sue responsabilità, aiuta spontaneamente chi è in difficoltà e sa quando chiedere aiuto; conosce i suoi limiti e si mette alla prova affrontando le novità e superando gli imprevisti con soluzioni personali.	Riconosce e rispetta i diversi punti di vista, cooperando per condividere potenzialità e limiti di posizioni diverse; rielabora quanto osservato, collocandolo nello spazio e nel tempo, con spirito critico anche in contesti complessi; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società in modo critico e consapevole; si esprime con padronanza negli ambiti artistici, motori e musicali con produzioni adeguate in autonomia, esprimendo creatività ed originalità.
B – Intermedio	Svolge compiti e risolve problemi anche in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Utilizza conoscenze e abilità autonomamente in contesti noti, ricerca nuove informazioni da varie fonti integrandole in modo autonomo, organizza e pianifica il proprio lavoro in modo personalizzato; manifesta nei confronti dell’apprendimento un interesse significativo legato ad alcuni campi del sapere.	Si propone sempre in modo positivo nel rispetto di sé, degli altri e di una convivenza civile e solidale; porta a termine il lavoro nei tempi assegnati e collabora nel gruppo.	Intraprende percorsi personali per la realizzazione di un obiettivo; assume le sue responsabilità, sa quando chiedere aiuto e, se stimolato, aiuta chi è in difficoltà; sa capire i suoi limiti e si mette alla prova affrontando gli imprevisti.	Riconosce e rispetta i diversi punti di vista favorendo la reciprocità dei rapporti; rielabora quanto osservato, collocandolo nello spazio e nel tempo anche in contesti diversi da quelli di apprendimento; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società e sa confrontarli correttamente; si esprime con padronanza negli ambiti artistici, motori e musicali con produzioni adeguate in autonomia.
C – Base	Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	Utilizza conoscenze e abilità solo in situazioni semplici e note, ricerca nuove informazioni da fonti selezionate da altri, organizza e pianifica il proprio lavoro in modo meccanico; manifesta nei confronti dell’apprendimento un interesse solo legato alle attività scolastiche.	Si propone in modo positivo, ma a volte deve essere indirizzato/a nel rispetto di sé, degli altri e di una convivenza civile e solidale; quasi sempre porta a termine il lavoro nei tempi assegnati.	Svolge i compiti impartiti, trovando anche nuove modalità; assume le sue responsabilità e sa quando chiedere aiuto ma non sempre in modo opportuno; sa capire i suoi limiti ma non sempre si mette alla prova affrontando gli imprevisti.	Riconosce e rispetta i diversi punti di vista; colloca quanto osservato nello spazio e nel tempo solo in contesti di apprendimento noti; riconosce i principali sistemi simbolici e culturali della società; si esprime negli ambiti artistici, motori e musicali con produzioni adeguate, con una certa autonomia.
D – Iniziale	Se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	Solo se guidato/a, utilizza conoscenze e abilità, ricerca nuove informazioni, organizza e pianifica il proprio lavoro; manifesta nei confronti dell’apprendimento un interesse selettivo.	Solo se indirizzato/a e guidato/a dimostra rispetto di sé, degli altri e di una convivenza civile e solidale; ha difficoltà a portare a termine il lavoro iniziato.	Se guidato svolge i compiti impartiti; assume in parte le sue responsabilità ma non sa quando chiedere aiuto; deve essere aiutato per scoprire i suoi limiti e per misurarsi con gli imprevisti.	Riconosce i diversi punti di vista con la guida dell’insegnante; rielabora quanto osservato, collocandolo nello spazio e nel tempo solo se guidato e con collegamenti al vissuto personale; riconosce i principali sistemi simbolici e culturali della società solo se guidato; si esprime negli ambiti artistici, motori e musicali con produzioni adeguate solo se guidato